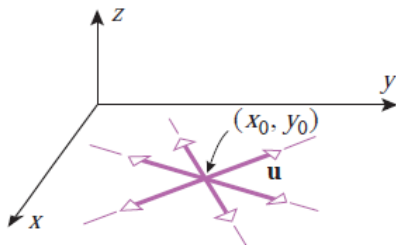


## 4.6 Παράγωγος κατά κατεύθυνση και κλίση

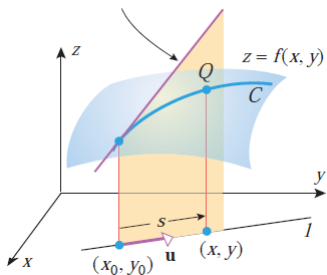
Είδαμε ότι οι μερικές παράγωγοι  $\frac{\partial f}{\partial x}$ ,  $\frac{\partial f}{\partial y}$  εκφράζουν ρυθμό μεταβολής/κλίση εφαπτομένης στην κατεύθυνση του  $x$  ή  $y$ . Θέλουμε να γενικεύσουμε σε τυχαία κατεύθυνση.



Η κατεύθυνση στο  $xy$ -επίπεδο ορίζεται από ένα μοναδιαίο διάνυσμα  $\vec{u} = u_1\mathbf{i} + u_2\mathbf{j}$  με αρχή το σημείο  $(x_0, y_0)$ . Η ευθεία που είναι παράλληλη στο  $\vec{u}$  και διέρχεται από το  $(x_0, y_0)$  έχει παραμετρικές εξισώσεις

$$L : x = x_0 + tu_1, y = y_0 + tu_2.$$

Αν περιορίσουμε την  $f$  στην ευθεία  $L$  παίρνουμε την συνάρτηση  $f(x_0 + tu_1, y_0 + tu_2)$ .



## Ορισμός

Έστω  $f(x, y)$  συνάρτηση και  $\vec{u} = u_1i + u_2j$  μοναδιαίο διάνυσμα. Η **παράγωγος της  $f$  στην κατεύθυνση του  $\vec{u}$  στο  $(x_0, y_0)$**  συμβολίζεται με  $D_{\vec{u}}f(x_0, y_0)$  και ορίζεται ως η παρακάτω παράγωγος, αν υπάρχει:

$$D_{\vec{u}}f(x_0, y_0) = \frac{d}{dt}[f(x_0 + tu_1, y_0 + tu_2)]_{t=0}$$

Αντίστοιχος ορισμός δίνεται και για συναρτήσεις τριών μεταβλητών.

## Ορισμός

Έστω  $f(x, y, z)$  συνάρτηση και  $\vec{u} = u_1i + u_2j + u_3k$  μοναδιαίο διάνυσμα. Η **παράγωγος της  $f$  στην κατεύθυνση του  $\vec{u}$  στο  $(x_0, y_0, z_0)$**  συμβολίζεται με  $D_{\vec{u}}f(x_0, y_0, z_0)$  και ορίζεται ως η παρακάτω παράγωγος, αν υπάρχει:

$$D_{\vec{u}}f(x_0, y_0, z_0) = \frac{d}{dt}[f(x_0 + tu_1, y_0 + tu_2, z_0 + tu_3)]_{t=0}$$

Χρησιμοποιώντας τον κανόνα αλυσίδας μπορούμε να βρούμε απλούστερο τρόπο υπολογισμού.

$$\begin{aligned}\frac{d}{dt}[f(x_0 + tu_1, y_0 + tu_2)]_{t=0} &= \left[ \frac{\partial f}{\partial x} \frac{dx}{dt} + \frac{\partial f}{\partial y} \frac{dy}{dt} \right]_{t=0} \\ &= f_x(x_0, y_0)u_1 + f_y(x_0, y_0)u_2\end{aligned}$$

### Θεώρημα

- Αν  $z = f(x, y)$  παραγωγίσιμη στο  $(x_0, y_0)$  και  $\vec{u} = u_1i + u_2j$  μοναδιαίο διάνυσμα, τότε η  $D_{\vec{u}}f(x_0, y_0)$  υπάρχει και

$$D_{\vec{u}}f(x_0, y_0) = f_x(x_0, y_0)u_1 + f_y(x_0, y_0)u_2.$$

- Αν  $w = f(x, y, z)$  παραγωγίσιμη στο  $(x_0, y_0, z_0)$  και  $\vec{u} = u_1i + u_2j + u_3k$  μοναδιαίο διάνυσμα, τότε η  $D_{\vec{u}}f(x_0, y_0, z_0)$  υπάρχει και

$$D_{\vec{u}}f(x_0, y_0, z_0) = f_x(x_0, y_0, z_0)u_1 + f_y(x_0, y_0, z_0)u_2 + f_z(x_0, y_0, z_0)u_3.$$

## Παράδειγμα

Να βρεθεί η παράγωγος της  $f(x, y) = e^{xy}$  στο  $(-2, 0)$  στην κατεύθυνση του μοναδιαίου διανύσματος που σχηματίζει γωνία  $\pi/3$  με τον θετικό άξονα των  $x$ .

## Παράδειγμα

Να βρεθεί η κατευθυνόμενη παράγωγος της  $f(x, y, z) = x^2y - yz^3 + z$  στο  $(1, -2, 0)$  στην κατεύθυνση του  $\vec{a} = 2i + j - 2k$ .

$$\begin{aligned}D_{\vec{u}}f(x_0, y_0) &= f_x(x_0, y_0)u_1 + f_y(x_0, y_0)u_2 \\ &= (f_x(x_0, y_0), f_y(x_0, y_0)) \cdot (u_1, u_2)\end{aligned}$$

## Ορισμός

- Αν  $f(x, y)$  συνάρτηση, η **κλίση** της  $f$  συμβολίζεται με  $\nabla f$  ή  $\text{grad } f$  ορίζεται ως

$$\nabla f = f_x(x, y)i + f_y(x, y)j$$

- Αν  $f(x, y, z)$  συνάρτηση, η **κλίση** της  $f$  συμβολίζεται με  $\nabla f$  ή  $\text{grad } f$  ορίζεται ως

$$\nabla f = f_x(x, y, z)i + f_y(x, y, z)j + f_z(x, y, z)k$$

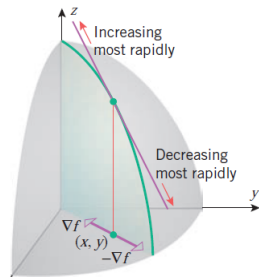
# Ιδιότητες της κλίσης - Ι

## Θεώρημα

Στο σημείο  $(x_0, y_0)$ , εάν  $\nabla f(x_0, y_0) \neq \vec{0}$ , η  $z = f(x, y)$  έχει

- μέγιστη κλίση εφαπτομένης/ρυθμό μεταβολής στην κατεύθυνση  $\nabla f(x_0, y_0)$  η οποία είναι ίση με  $\|\nabla f(x_0, y_0)\|$  και
- ελάχιστη κλίση εφαπτομένης/ρυθμό μεταβολής στην κατεύθυνση  $-\nabla f(x_0, y_0)$  η οποία είναι ίση με  $-\|\nabla f(x_0, y_0)\|$ .

(Το ίδιο και για τρεις μεταβλητές)





## Παράδειγμα

Έστω  $f(x, y) = x^2 e^y$ . Να βρεθεί η μέγιστη τιμή της κατευθυνόμενης παραγώγου στο  $(-2, 0)$  και το μοναδιαίο διάνυσμα που δείχνει αυτήν την κατεύθυνση.

### Θεώρημα

Έστω  $f(x, y)$  με συνεχείς μερικές παραγώγους σε ανοικτό δίσκο με κέντρο  $(x_0, y_0)$  και  $\nabla f(x_0, y_0) \neq \vec{0}$ . Τότε το διάνυσμα  $\nabla f(x_0, y_0)$  είναι κάθετο στην καμπύλη στάθμης της  $f$  που διέρχεται από το  $(x_0, y_0)$ .

(Το ίδιο και για τρεις μεταβλητές)

Απόδειξη: